UNIWERSYTET W BIAŁYMSTOKU **PLAN STUDIÓW**

WYDZIAŁ: **FILOLOGICZNY** **KIERUNEK** **KULTUROZNAWSTWO**

poziom kształcenia: **studia pierwszego stopnia**

specjalność: **Turystyka kulturowa** **obowiązuje od roku akad.** **2015/2016**

profil kształcenia: **ogólnoakademicki**

forma studiów: **stacjonarne**

Plan studiów zatwierdzono na Radzie Wydziału dnia **19.05.2015 r - Wydział Filologiczny, 21.05.2015 r. - Wydział Pedagogiki i Psychologii**

						Liczba godzin zajęć								I rok						II rok						III rok					
														1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.			6 sem.		
L.P.	NAZWA MODUŁU/ NAZWA PRZEDMIOTU	KOD przedmiotu USOS	punkty ECTS	Egz. po sem.	Zal. po sem.	RAZEM	WYKŁADY	ĆWICZENIA	KONWERSATORIA	LABORATORIA	LEKTORATY	SEMINARIA/ PROSEMINARIA	ZAJĘCIA TERENOWE	WYKŁADY	Ć/KL/LEK/SIP/ZT	ECTS	WYKŁADY	Ć/KL/LEK/SIP/ZT	ECTS	WYKŁADY	Ć/KL/LEK/SIP/ZT	ECTS	WYKŁADY	Ć/KL/LEK/SIP/ZT	ECTS	WYKŁADY	Ć/KL/LEK/SIP/ZT	ECTS	WYKŁADY	Ć/KL/LEK/SIP/ZT	ECTS
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
MODUŁ 1 Przedmioty kształcenia ogólnego																															
1	Język obcy cz. I	KS1-1LEK	3		2	**60**					60				30			30	*3*												
2	Język obcy cz. II	KS1-2LEK	3	4		**60**					60										30			30	*3*						
3	Technologia informacyjna *	KS1-1TECH	1		1	**15**				15					15	*1*															
4	Wychowanie fizyczne/zajęcia alternatywne	KS1-1WFI	1		2	**30**		30										30	*1*												
5	Ochrona własności intelektualnej *	KS1-2OWI	1		4	**5**		5																5	*1*						
RAZEM			**9**			**170**		**35**		**15**	**120**				**45**	***1***		**60**	***4***		**30**			**35**	***4***						
MODUŁ 2 Przedmioty humanistyczne i społeczne																															
6	Wstęp do filozofii	KS1-1WDF	2	1		**15**	15							15		*2*															
7	Historia filozofii	KS1-1HFI	2		1	**30**			30						30	*2*															
8	Antropologiczne podstawy kulturoznawstwa	KS1-1APK	4	1	1	**45**	15	30						15	30	*4*															
9	Mitologie europejskie	KS1-1MEU	4	1	1	**45**	15	30						15	30	*4*															
10	Socjologia kultury *	KS1-1SOK	3		1	**30**		30							30	*3*															
11	Logika i semiotyka kultury	KS1-1LSK	2		1	**30**			30						30	*2*															
12	Literatura i kultura krajów sąsiednich	KS1-1LKS	3	1		**30**	30							30		*3*															
13	Historia sztuki	KS1-1HSZ	5	2	2	**60**	30	30									30	30	*5*												
14	Historia kultury	KS1-1HKL	5	2	2	**60**	30	30									30	30	*5*												
15	Metodologia badań kulturoznawczych	KS1-2MET	3	3	3	**30**	15	15												15	15	*3*									
16	Podstawy komunikacji międzykulturowej	KS1-2PKM	2		3	**15**	15													15		*2*									
17	Komunikacja kulturowa	KS1-2KKL	3	3	3	**45**	15	30												15	30	*3*									
18	Kulturowe konteksty historii literatury	KS1-2KKH	3		4	**30**		30																30	*3*						
19	Język a kultura	KS1-3JKL	3		6	**30**	30																						30		*3*
RAZEM			**44**			**495**	**210**	**225**	**60**					**75**	**150**	***20***	**60**	**60**	***10***	**45**	**45**	***8***		**30**	***3***				**30**		***3***
MODUŁ 3 Przedmioty kulturoznawcze																															
20	Teatr i widowiska	KS1-1TIW	3		1	**30**		30							30	*3*															
21	Kultura Podlasia	KS1-1KPO	3		1	**30**		30							30	*3*															
22	Problemy kultury popularnej	KS1-1PKP	1		2	**15**		15										15	*1*												
23	Życie kulturalne	KS1-1ZKL	1		2	**30**		30										30	*1*												
24	Film w kulturze	KS1-2FWK	3		3	**30**		30													30	*3*								
25	Teoria kultury	KS1-2TKL	5	3	3	**45**	15	30												15	30	*5*									
26	Słowo w kulturze	KS1-2SKL	3		4	**30**		30																30	*3*						
27	Kultura audiowizualna	KS1-2KAD	5	4	4	**60**	30	30															30	30	*5*						
28	Warsztaty: dzien., teatr., foto., film., etn.	KS1-2WAR	2		4	**30**				30														30	*2*						
29	Teoria kultury współczesnej	KS1-3TKW	2		5	**15**		15																			15	*2*			
30	Muzyka w kulturze	KS1-3MWK	3		5	**30**		30																			30	*3*			
31	Problemy organizacji kultury w Zjednoczonej Europie	KS1-3POK	3	5	5	**25**	10	15																		10	15	*3*			
32	Formy animacji kultury	KS1-3FKL	3		5	**30**		30																			30	*3*			
33	Diagnostyka potrzeb kulturalnych	KS1-3DPK	2		5	**15**		15																			15	*2*			
34	Metody analizy i interpretacji dzieła:film., plast., teatr., lit.	KS1-3MAI	3		5	**30**			30																		30	*3*			
35	Zarządzanie i marketing w instytucjach kultury *	KS1-3ZMK	2		6	**30**		30																						30	*2*
RAZEM			**44**			**475**	**55**	**360**	**30**	**30**					**60**	***6***		**45**	***2***	**15**	**60**	***8***	**30**	**90**	***10***	**10**	**135**	***16***		**30**	***2***

L.P.	NAZWA MODUŁU/ NAZWA PRZEDMIOTU	KOD przedmiotu USOS	punkty ECTS	Egz. po sem.	Zal. po sem.	Liczba godzin zajęć: RAZEM	WYKŁADY	ĆWICZENIA	KONWERSATORIA	LABORATORIA	LEKTORATY	SEMINARIA/ PROSEMINARIA	ZAJĘCIA TERENOWE	1 sem. WYKŁADY	1 sem. Ć/KL/LEK/SIP/ZT	1 sem. ECTS	2 sem. WYKŁADY	2 sem. Ć/KL/LEK/SIP/ZT	2 sem. ECTS	3 sem. WYKŁADY	3 sem. Ć/KL/LEK/SIP/ZT	3 sem. ECTS	4 sem. WYKŁADY	4 sem. Ć/KL/LEK/SIP/ZT	4 sem. ECTS	5 sem. WYKŁADY	5 sem. Ć/KL/LEK/SIP/ZT	5 sem. ECTS	6 sem. WYKŁADY	6 sem. Ć/KL/LEK/SIP/ZT	6 sem. ECTS
MODUŁ 4 Przedmioty specjalnościowe - Turystyka kulturowa																															
36	Historia turystyki	KS1-1HTU	3	2		**30**	30										30		*3*												
37	Turystyka kulturowa w sieci	KS1-1TKS	2		2	**15**				15								15	*2*												
38	Turystyka kulturowa: warsztaty	KS1-1TUK	3		2	**45**			45									45	*3*												
39	Turystyka kulturowa: formy i funkcje	KS1-2TKF	5	3	3	**60**	30	30												30	30	*5*									
40	Antropologia turystyki	KS1-2ATU	2	3		**15**	15													15		*2*									
41	Socjologia turystyki kulturowej *	KS1-2STK	1		3	**15**	15													15		*1*									
42	Organizacja i zarządzanie w turystyce kulturowej	KS1-2OZT	5	4	4	**60**	30	30															30	30	*5*						
43	Podróżowanie w literaturze i sztuce	KS1-2PLS	2		4	**30**	30																30		*2*						
44	Turystyka kulturowa Podlasia	KS1-3TKP	4		5	**30**			30																		30	*4*			
RAZEM			**27**			**300**	**150**	**60**	**75**	**15**							**30**	**60**	***8***	**60**	**30**	***8***	**60**	**30**	***7***		**30**	***4***			
MODUŁ 5 Przedmioty do wyboru z obszaru nauk humanistycznych **																															
45	Konwersatorium (z zakresu antropologii kultury lub historii kultury)		3		1	**30**			30						30	3															
46	Konwersatorium (z zakresu literaturoznawstwa lub filmoznawstwa)		3		2	**30**			30									30	*3*												
47	Konwersatorium (z zakresu medioznawstwa lub sztuki)		3		2	**30**			30									30	*3*												
48	Konwersatorium (z zakresu komunikacji kulturowej lub antropologii kultury)		3		3	**30**			30												30	*3*									
49	Konwersatorium (z zakresu sztuki lub literaturoznawstwa)		3		3	**30**			30												30	*3*									
50	Konwersatorium (z zakresu medioznawstwa lub komunikacji kulturowej)		3		4	**30**			30															30	*3*						
51	Konwersatorium (z zakresu religioznawstwa lub antropologii kultury)		3		4	**30**			30															30	*3*						
52	Konwersatorium (z zakresu filozofii kultury lub komunikacji kulturowej)		3		5	**30**			30																		30	*3*			
53	Konwersatorium (z zakresu medioznawstwa lub sztuki)		3		5	**30**			30																		30	*3*			
54	Konwersatorium (z zakresu antropologii kultury lub historii kultury)		3		6	**30**			30																					30	*3*
RAZEM			**30**			**300**			**300**						**30**	***3***		**60**	***6***		**60**	***6***		**60**	***6***		**60**	***6***		**30**	***3***
MODUŁ 6 Przedmioty dyplomowe																															
55	Seminarium licencjackie	KS1-3SEML	22		6	**60**						60															30			30	*22*
RAZEM			**22**			**60**						**60**															**30**			**30**	***22***
MODUŁ 7 Zajęcia niezwiązane z kierunkiem studiów do wyboru przez studenta																															
56	Zajęcia niezwiązane z kierunkiem studiów do wyboru przez studenta		2																												
RAZEM			**2**																												
MODUŁ 8 (PRAKTYKI ZAWODOWE)																															
57	Praktyki zawodowe		4		5	**3 tyg**																						*4*			
OGÓŁEM			**182**			**1800**	**415**	**680**	**465**	**60**	**120**	**60**		**75**	**285**	**30**	**90**	**285**	**30**	**120**	**225**	**30**	**90**	**245**	***30***	**10**	**255**	***30***	**30**	**90**	***30***

suma kontrolna 1 **1800**
suma kontrolna 2 **1800**

liczba egz./zal.	4	9		3	10		5	9		3	9		1	10			4	

* Przedmiot z obszaru nauk społecznych

** Student wybiera 10 konwersatoriów z oferty konwersatoryjnej proponowanej w danym roku akademickim.

.....

(pieczątka i podpis Dziekana)